



Les frères Champollion

ESCAPADE A GENEVE LE 26 AVRIL 2014

Grenoble, le 11 janvier 2014

Nous organisons, pour nos adhérents, une escapade à GENEVE le samedi 26 avril 2014, pour visiter 2 expositions :

- Au Musée d'Art et d'Histoire de Genève : « **CORPS ET ESPRITS – Regards croisés sur la Méditerranée antique** ».

Cette exposition explore deux rencontres : la première – antique – est celle des civilisations qui bordaient les rivages méditerranéens (Proche-Orient, Égypte, Grèce et Rome); la seconde se cristallise autour des regards que le XIXe siècle et le XXe portent sur ces civilisations, de la lente progression de la recherche à la présentation des collections dans le cadre d'un musée. Une première partie, intitulée « corps et visages », confronte les représentations de la figure humaine à travers les différents arts anciens. « Esprits et spiritualité » lui fait suite, mettant en exergue les travaux des archéologues qui ont peu à peu restitué l'âme, l'art et le raffinement de ces sociétés éloignées dans le temps. **Les archives de l'égyptologue genevois Édouard Naville**, récemment offertes au MAH, sont mises en lumière par quelques-unes de ses découvertes majeures. Une **sélection d'œuvres archéologiques** appartenant à la Fondation Gandur pour l'Art est également dévoilée.

- A la Fondation Martin Bodmer à Cologny : « **ALEXANDRIE LA DIVINE** ».

Le projet « Alexandrie la Divine » associe la Fondation Martin Bodmer (Cologny-Genève; FMB), la Fondation Gandur pour l'Art (FGA), la Biblioteca Medicea Laurenziana (Florence; BML), la Bibliothèque de Genève (BGE) et la Fondation Carène (photographies). Il rassemble une centaine de chercheurs autour d'un projet de publication scientifique et muséographique sur le thème du dialogue des cultures dans l'Alexandrie ptolémaïque et romaine, et plus largement, dans l'espace hellénistique et romain. L'exposition présente des **papyri** (collections FMB et BGE), des **manuscrits et imprimés** (collections FMB et BML), des **objets archéologiques** (collection FGA) et des **tirages argentiques** des sites archéologiques majeurs.

A cette occasion, nous pourrons revoir les salles égyptiennes et celles consacrées à Kerma au MAH ; et revisiter (ou découvrir) la Fondation Bodmer, très beau Musée (réalisé par l'architecte Mario Botta en 2003) qui retrace l'histoire du livre, des origines aux temps modernes, et possède une collection égyptienne qui recèle, entre autres, des papyrus égyptiens intéressants.

PROGRAMME DE LA JOURNEE

- * Départ en autocar à **8h30 Parking MC2** (Maison de la Culture) à Grenoble.
- * Visite libre de l'exposition et de la collection permanente du MAH de 10h00 à 13h00.
- * Transport à Cologny et déjeuner libre (prévoir un pique-nique).
- * Visite libre de l'exposition et de la collection permanente de la Fondation Martin Bodmer à 14h30.
- * Départ pour Grenoble à 17h00 et arrivée à Grenoble vers 19h30.

PRIX INCLUANT LES ENTREES DES 2 MUSEES

Sur base de 25 participants minimum: **50 € (cinquante euros)**

Entre 20 et 24 participants : **58 € (cinquante-huit euros)**

En-dessous : **coûts ré-évalués**

Inscription avant le 31 Mars 2014. Seule l'inscription accompagnée du règlement pourra être prise en compte. Merci d'établir 2 chèques ; celui non utilisé sera détruit ou rendu.

Pour toute annulation à 8 jours ou moins de la date de l'escapade, seules les entrées des musées seront remboursées.

Égyptologiquement vôtres
Dominique Terrier, Céline Villarino.

ESCAPADE A GENEVE LE SAMEDI 26 AVRIL 2014

Nom _____ Prénom _____
Tél fixe _____ Tél portable _____

Ci-joint 2 chèques de : **50 € et 58 € à l'ordre de l'ADEC,**

à adresser à : Dominique Terrier, 28 rue Georges-Maeder 38170 Seyssinet-Pariset
avant le 31 Mars 2014.

Siège Social : Musée Dauphinois – 30, rue Maurice Gignoux – 38031 Grenoble Cedex 1 - France